कर्नाटक सरकार

कोलार जिल्ला पंचायत

उपनिदेशक कार्यालय सार्वजनिक शिक्षा विभाग कोलार जिला

“मुझे एक बार देखो”

(10 वी कक्षा की उत्तीर्ण गठरी 2018–19)

गद्य, पद्य, व्याकरण, रचना

✍ *दो बातें..,*

आदरणीय गुरुजनो आज के बच्चे ही कल के नागरीक है और इस दिशा में छात्रों के जीवन में 10वी कक्षा (एस.एस.एल.सी) एक महत्वपूर्ण अंग है । इस बात को ध्यान में रखते हुए कोलार जिला उपनिदेशक कार्यालय जिला के सभी 10 वी कक्षा के छात्रों को सुविधा होने के हेतु अनेक महत्वपूर्ण कार्यक्रमों का आयोजन कर रहा है । जैसे–सभी विषयों के लिए छः जोडी की प्रश्न पत्रिका कोठी, अभ्यास पत्रिका (वर्क शीट), शिक्षकों के लिए विषयाधारित कार्यागार आदि । इसी दिशा में परीक्षा की अंतिम तैय्यारी के लिए एक और कार्यक्रम जुडाने की कोशिश में ***"मुझे एक बार देखो"*** *(ನನ್ನನ್ನೊಮ್ಮೆ ಗಮನಿಸಿ)* की तैयार करके परिक्षार्थियों को उत्तम अंक पाने के लिए एक और कोशिश कर, आप के सामने प्रस्तुत करने की कोशिश की है । इससे जिला के सभी दसवी कक्षा के छात्रों को सुविधा होतो हमारे लिए सार्थक है । इसी आशा से शुभकामनाओं के साथ ;

मार्गदर्शक गण;

श्री के. रत्नय्याजी, मान्य उपनिदेशक, सार्वजनिक शिक्षा विभाग, कोलार जिला
श्री जयराजजी, डी.वै.पी.सी, रा.मा.शि.अ, कोलार
श्री ए.एन. नागेन्द्रप्रसादजी, शिक्षाधिकारी, कोलार
श्री श्रीनिवासमूर्तिजी, डी.वै.पी.सी, स.शि.अ, कोलार
श्री सी. आर. अशोकजी, शिक्षाधिकारी, कोलार
श्रीमती के.एस. शशिवदनाजी, विज्ञान विषय परिवीक्षक, कोलार
श्रीमती गायित्रीजी, समाज विज्ञान विषय परिवीक्षक, कोलार
श्री वी. कृष्णप्पाजी, गणित विषय परीवीक्षक, कोलार
श्री नरसिंह रेड्डीजी, वृत्ती शिक्षा विषय परीवीक्षक, कोलार

सहभागिता;

श्री जी. एम. मंजुनाथजी, प्रधान अध्यापक, सरकारी पदवी पूर्व कॉलेज, गौनपल्ली,श्रीनिवासपुर तालूक, कोलार जिला
श्री एल. एम. मंजुनाथजी, हिन्दी शिक्षक, सरकारी पदवी पूर्व कॉलेज (बालिका) , बंगारपेट तालूक, कोलार जिला
श्री वेणुगोपालजी, हिन्दी शिक्षक, सरकारी हाईस्कूल, चिक्कतिरुपती, मालूर तालूक, कोलार जिला
श्री एन. श्रीधरजी, हिन्दी शिक्षक, सरकारी हाईस्कूल, अरिकुंटे, श्रीनिवासपुर तालूक, कोलार जिला
श्रीमती के. एस. गायित्रीजी, हिन्दी शिक्षिका, सरकारी पदवी पूर्व कॉलेज(बालक), कोलार जिला
श्रीमती आर. शोभाजी, हिन्दी शिक्षिका, सेंट जोसेफ हाईस्कूल, के.जी.एफ, कोलार जिला
श्री एन.एस.चन्द्रशेखर रावजी हिन्दी शिक्षिका, सरकारी पदवी पूर्व कॉलेज (बालक), मुलबागल तालूक, कोलार जिला

* कोई कारण (भाई की शादी /बहन की शादी/बीमारी) बताते हुए प्रधान अध्यापकजी के नाम तीन दिन की छुट्टी के लिए पत्र लिखिए ।

प्रेषक,

दिनांक–04–04–2019

मान्या. वी
10वीं कक्षा
सरकारी हाईस्कूल
चिक्कतिरुपती
मालूर तालूक

सेवा में ,
प्रधानाध्यापकजी,
सरकारी हाईस्कूल
चिक्कतिरुपती
मालूर तालूक
कोलार जिला

मान्यवर,

विषय :– छुट्टी के लिए प्रार्थना पत्र ।

उपर्युक्त विषय के संबंध में आप से यह सविनय निवेदन है कि, मुझे बुखार आ गया है । इस कारण मैं स्कूल आ नहीं पाऊँगी ।

इस कारण कृपया आप मुझे तीन दिन की छुट्टी दीजिए ।

धन्यवाद ।

अभिभावक हस्ताक्षर

आप का आज्ञाकारी छात्र
मान्या. वी

* रेखांकित वाक्य (कारण) इस प्रकार बदला जा सकता है – मेरे भाई की शादी है ।
मेरी बहन की शादी है

कंठस्थ कविता

कोशिश करनेवालों की कभी हार नही होती

असफलता एक चुनौती है, इसे स्वीकार करो,
क्या कमी रह गई, देखो और सुधार करो ।
जब तक न सफल हो, नींद चैन को त्यागो तुम,
संघर्ष का मैदान छोडकर मत भागो तुम ।
कुछ किए बिना ही जय – जयकार नहीं होती,
कोशिश करनेवालों की कभी हार नहीं होती ।

सोहनलाल द्विवेदी

एक वाक्य में उत्तर लिखिए । *(1 अंक)*

1. लेखक चौक क्यों गये थे ?
2. प्रेमचन्द को क्या नज़र आया ?
3. प्रेमचन्द का जी क्यों ललचा उठा ?
4. रोज़ एक सेब खाने से किनकी ज़रूरत नहीं होगी ?
5. गिलहरी का प्रिय खाद्य क्या था ?
6. महादेवी वर्मा को किस कारण से अस्पताल में रहना पडा ?
7. *रामेश्वरम किस कारण से प्रसिद्ध है ?*
8. *अहमद जलालुद्दीन अब्दुल कलाम को किस नाम से पुकारते थे ?*
9. पं. राजकिशोर के अनुसार बसंत में निहित दुर्लभ गुण क्या है ?
10. स्वागत समिति के मंत्री किसको डाँटने लगे ?
11. लेखक पहनने के कपड़े सिरहाने दबाकर क्यों सोये ?
12. दानों दोस्त हाथी से क्यों मिले ?
13. साधोराम को क्यों चोट लगी ?
14. बिछेद्री को रोज़ कितनी किलोमीटर पैदल चलकर जाना पडता था ?
15. बिछेन्द्री पाल को कौन – सा गौरव प्राप्त हुआ है ?
16. भारत के खेत कैसे है ?
17. भारत भूमि के अंदर क्या–क्या भरा हुआ है ?
18. आज की दुनिया कैसी है ?
19. आधुनिक पुरुष ने किस पर विजय पायी है ?
20. अभिनव मनुष्य कविता में किसका विश्लेषण हुआ है ?
21. मुख किसका पालन–पोषण करता है ?
22. सियाराम शरण गुप्त जी के अनुसार बहाने बनाने का प्रमुख कारण क्या है ?
23. समय किसका दिया हुआ अनुपम धन है ?
24. यशोदा गोधन की कसम क्यो खाती है ?
25. बलराम के अनुसार किसे मोल लिया गया है ?
26. इंटरनेट का मतलब क्या है ?

27. लेखक ने कमरा छोड़कर जाने का निर्णय क्यों लिया ?
28. लालिम और किंचा लालीदाम जंगल की ओर क्यों चल पड़े ?
29. कर्नाटक में कौन से पेड विपुल मात्रा में है ?
30. स्वाद में सेब किससे बढ़कर नही है ?
31. गिलहरी की समाधि कहाँ बनायी गयी ?
32. बचपन में कलामजी का जीवन कैसे बीता ?
33. कलाम और जलालुद्धीन किस विषय पर चर्चा करते थे ?
34. बसंत क्या–क्या बेचा करता था ?
35. सुख संपत्ति, धन–धाम को माँ कैसे बाँट रही है ?
36. जय हिन्द का नाद कहाँ–कहाँ गूँजना चाहिए ?
37. परमाणु किसे देखकर काँपते हैं ?
38. इंटरनेट बैंकिंग द्वारा क्या भेजा जा सकता है ?
39. किस नगर को सिलिकॉन सिटि कहा जाता है ?
40. समय के खोने से क्या होता है ?

दो–तीन वाक्यों में उत्तर लिखिए। *(2 अंक)*

1. आजकल शिक्षित समाज में किसके बारे में विचार किया जाता है ?
2. कश्मीरी सेब कहानी का आशय क्या है ? या कश्मीरी सेब पाठ से क्या सीख मिलती है ?
3. लेखक के मुहरम के मेले का अनुभव बताइए।
4. सेब खाने से क्या लाभ है ?
5. लेखिका ने गिल्लू के प्राण कैसे बचाये ?
6. लेखिका का ध्यान आकर्षित करने के लिए गिल्लू क्या करता था ?
7. महादेवी वर्मा को गिल्लू कैसे चौंकाता था ?
8. गिल्लू ने लेखिका की गैरहाजरी में दिन कैसे बिताये ?
9. जलालुद्धीन ने अब्दुल कलाम को कैसे प्रेरित की ?
10. आशियम्माजी अब्दुल कलाम को खाने में क्या–क्या देती थी ?
11. जैनुलाबदीन नमाज़ के बारे में क्या कहते थे ?
12. बसंत राजकिशोर के पास क्यों नहीं लौटा ?
13. प्रताप राजकिशोर के घर क्यों आया ?
14. बसंत राजकिशोर से दो पैसे लेने से क्यों इन्कार करता है ?
15. व्यापार और बैंकिंग में इंटरनेट का क्या योगदान है?
16. ई–गवर्नेंस क्या है ?
17. संचार व सूचना के क्षेत्र में इंटरनेट का क्या महत्व है ?
18. फूल मालाएँ मिलने पर लेखक क्या सोचने लगे ?
19. लेखक ने मंत्री को क्या समझाया ?
20. लेखक ने कमरा छोड़कर जाने का निर्णय क्यों लिया ?
21. मछली ने दोस्तों के प्रश्न का क्या जवाब दिया ?
22. धीरज सक्सेना को बुद्धिमान रोबोट की ज़रूरत क्यों थी ?

23. रोबोदीप के बारे में लिखिए ।
24. रोबोनिल ने रोबोजीत को क्या समझाने की कोशिश की ?
25. बिछेन्द्री का बचपन कैसे बीता ?
26. एवरेस्ट की चोटी पर पहुँचकर बिछेन्द्री ने क्या किया ?
27. महिला की साहसगाथा पाठ से क्या संदेश मिलती है ?
28. बाँध और जलाशयों के क्या उपयोग हैं ?
29. बेंगलूर में कौन–कौन सी बृहत संस्थाएँ हैं ?
30. गाँव की सफाई के लिए बालक क्या काम करते हैं ?
31. गाँव को आदर्श गाँव कैसे बनाया जा सकता हैं ?
32. बच्चों की बड़ाई में कलेक्टर साहब क्या कहते है ?
33. पाँच हज़ार रुपये मिलने पर मोहन क्या सोचता है ?
34. मातृभूमि के प्रकृति–सौंदर्य का वर्णन कीजिए ।
35. भारत माँ का स्वरूप कैसे सुशोभित है ?
36. दिनकरजी आधुनिक मानव की भौतिक साधना का वर्णन कैसे करते है ?
37. दिनकरजी के अनुसार मानव का सही परिचय क्या है ?
38. अभिनव मनुष्य कविता से क्या सीख मिलती है ?
39. मनुष्य के लिए सुख की प्राप्ति कब संभव है ?
40. समय का सदुपयोग कैसे करना चाहिए ?
41. बालकृष्ण बलराम के साथ खेलने क्यों नहीं जाना चाहता ?
42. बलराम कृष्ण के माता–पिता के बारे में क्या कहता है ?
43. बालकृष्ण की शिकायतें क्या थी ?
44. यशोदा कृष्ण के क्रोध को कैसे शांत करती है ?
45. पुराण के अनुसार शनि किसका पुत्र है ? इसे शनैश्चर क्यों कहते है ?
46. शनि सौरमंडल का सबसे सुन्दर ग्रह है । कैसे ?
47. शनि के वायुमंडल का निर्माण किन गैसों से हुआ है ?
48. सत्य क्या होता है ? उसका रूप कैसा होता है ।
49. शास्त्र में सत्य बोलने की तरीका कैसे समझाया गया है ?
50. महात्मा गाँधी का सत्य की शक्ति के बारे में क्या कथन है ?
51. ‘ वीडियो कान्फरेन्स ’ के बारे में लिखिए ।
52. रोबोनिल किस कारण से बहुत चिंतित था ?
53. सलमा ने नागरिकों के कर्तव्य के बारे में मीना मैडम से क्या कहती है ?
54. मीना मैडम ने अंत में छात्रों से क्या कहा ?
55. सेब की हालत के बारे में लिखिए ।
56. व्यापार और बैंकिंग में इंटरनेट का क्या योगदान है?
57. शनि अत्यंत ठंडा ग्रह है । क्यों ?

तीन–चार वाक्यों में उत्तर लिखिए । *(3अंक)*

1. ‘ सोशियल नेटवर्किंग ’ एक क्रांतिकारी खोज है । कैसे ?
2. धीरज सक्सेना ने घरेलू कामकाज के लिए रोबोट रखने का निर्णय क्यों लिया ?
3. बिछेन्द्री ने पहाड़ पर चढ़ने की तैयारी किस प्रकार की ?
4. दक्षिणी शिखर पर चढ़ते समय बिछेन्द्री के अनुभव के बारे में लिखिए ।
5. कर्नाटक की प्राकृतिक सौंदर्य का वर्णन कीजिए ।

भावार्थ लिखिए –

6. मुखिया मुख सो चाहिए, खान पान को एक ।
पालै पोसै सकल अंग, तुलसी सहित विवेक ॥

7. दया धर्म का मूल है, पाप मूल अभिमान ।
तुलसी दया न छाँडिये, जब लग घट में प्राण ॥

8. राम नाम मनि दीप धरू, जीह देहरी द्वार ।
तुलसी भीतर बाहिरौ, जो चाहसी उजियार ॥

चार–पाँच वाक्यों में उत्तर लिखिए । *(4अंक)*

1. बसंत ईमानदार लडका है । कैसे ?
2. राजकिशोर के मानवीय व्यवहार का परिचय दीजिए ।
3. पं. राजकिशोर और बसंत में आप किसे श्रेष्ट मानते है ? क्यों
4. कर्नाटक की शिल्पकला का परिचय दीजिए ।
5. कर्नाटक के साहित्यकारों की कन्नड भाषा तथा संस्कृति को क्या देन है ?

इन मुहावरों पर ध्यान दीजिए ।		
1. पौ फटना	–	प्रभात होना
2. राहत की साँस लेना	–	चैन की साँस लेना / तसल्ली ।
3. पेट पर लात मारना	–	हानी पहुँचाना ॥
4. टस से मस न होना	–	विचलित न होता ।
5. फूला नहीं समाना	–	बहुत खुश होना ।
6. आँच आना	–	आश्चर्यचकित होना ।
7. अँगूठा दिखा देना	–	वक्त आने पर इनकार करना ।

जोडकर लिखिए ।

1. मेरे पिता	–	अ) चचेरे भाई	(3)
2. पक्का दोस्त	–	आ) तमिलनाडु	–
3. शाम्सुद्दीन	–	इ) अंतरंग मित्र	(4)
4. अहमद जलालुद्दीन	–	ई) जैनुलाबदीन	(1)
	–	उ) रामानंद शास्त्री	(2)

1. तालाब	–	अ) पैर ।	(2)
2. हाथी	–	आ) मकान ।	–
3. साँप जैसी	–	इ) आदिवासी ।	(4)
4. सिंगाफो	–	ई) लंबी व पतली लकडी ।	(3)
	–	उ) मछली ।	(1)

1. लेखक आने से	–	अ. शानदार हुआ ।	(2)
2. सम्मेलन का उद्घाटन	–	आ. पशुओं से ।	(4)
3. पूर्वोत्तर भारत	–	इ. उदीयमान ईमानदारों को प्रेरणा ।	(1)
4. मकान बनाना सीखा	–	ई. गुफा ।	–
	–	उ. सिंगफो ।	(3)

1. गोलगुंबज़	–	अ. जैनुलाबदीन ।	(4)
2. चुटकी देकर हँसनेवाले	–	आ. जलालुद्धीन ।	–
3. सुराही पर लेट जाता	–	इ. ग्वाल मित्र ।	(2)
4. आडंबरहीन व्यक्ति	–	ई. गिल्लू ।	(3)
	–	उ. वास्तुकला ।	(1)

1. रामचरित मानस	–	अ. अहंकार ।	(3)
2. धर्म का मूल	–	आ. संत के गुण ।	(5)
3. पाप का मूल	–	इ. दया ।	(2)
4. मुखिया	–	ई. मुँह के समान रहना ।	(4)
5. हंस के समान	–	उ. तुलसीदास ।	(1)
		ऊ. सूरदास ।	–
		ऋ. सृष्टिकर्ता ।	–

अनुरूपता

1. सेब बेचनेवाला : बेईमान : ; रेवडी बेचनेवाला : ________ (ईमान)
2. गिल्लू : रेखाचित्र : ; कश्मीरी सेब : ______________ (कहानी)
3. बिल्ली : म्याऊँ–म्याऊँ : ; गिल्लू : _______________ (चिक–चिक)
4. बसंत की सच्चाई : ईमानदारी की सीख : ; गिल्लू : _______ (प्राणी दया)
5. ईमानदारों के सम्मेलन में : व्यंग्य रचना : ; गिल्लू : _______ (रेखा चित्र)
6. जलालुद्दीन : अंतरंग के मित्र : ; शम्सुद्दीन : _________ (चचेरा भाई)
7. पं.राजकिशोर : किशनगंज : ; बसंत : ____________ (अहीर टीले/भीखू अहीर)
8. पं.राजकिशोर : मजदूरों के नेता : ; बसंत : ___________ (गरीब शरणार्थी लड़का)
9. इंटरनेट क्रांती : निबंध : ; बसंत की सच्चाई : __________ (एकांकी)
10. आई.टी : इनफारमेशन टैक्नोलजी :; आई.टी.ई.एस :_(इनफारमेशन टैक्नोलजी एनेबल्ड सर्वीसस)
11. वीडियो कान्फरेन्स : विचार विनिमय : ; ई–प्रशासन ________ (पारदर्शि प्रशासन)

12. हाथी : जंगली जानवर : ; भैंस : __________ (पालतू जानवर)
13. रोबोनिल : सक्सेना के घर : ; रोबोदीप : _______ (शर्मा के घर)
14. तुलसीदास : राम भक्ति शाखा : ; सूरदासः ______ (कृष्ण भक्ति शाखा)
15. कोयल : मधुर स्वर : ; कौआ : ____________ (कर्कश स्वर)
16. मुखिया : मुँह के समान : ; संत : ---------- (हंस के समान)
17. दया : धर्म का मूल : ; अभिमान : ---------- (पाप का मूल)
18. यशोदा का रंग : गोरा : ; कृष्ण का रंग : ----------- (काला/श्याम)
19. भगवतीचरण वर्मा : मातृभूमि : ; सियाराम शरण गुप्त : ------ (समय की पहचान)
20. बसंत की सच्चाई : एकांकी : ; मेरा बचपनः ---------- (आत्म कथा)
21. रोबोट : कहानी : ; ईमानदारों के सम्मेलन में : ---------- (व्यंग्य रचना)

अनुवाद

1. गाजर भी पहले गरीबों के पेट भरने की चीज़ थी ।(ಕ್ಯಾರೆಟ್ ಸಹ ಮೊದಲು ಬಡವರ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಸುವ ವಸ್ತುವಾಗಿತ್ತು)
2. एक सेब भी खाने लायक नही । (ಒಂದು ಸೇಬು ಸಹ ತಿನ್ನಲು ಯೋಗ್ಯವಿಲ್ಲ)
3. कर्नाटक राज्य भारत देश का प्रगतिशील राज्य है । (ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಭಾರತ ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿ ಶೀಲ ರಾಜ್ಯವಾಗಿದೆ)
4. यह गरीब है पर इसमें एक दुर्लभ गुण है । (ಇವನು ಬಡವನಿರಬಹುದು ಆದರೆ ಇವನಲ್ಲಿ ಅಪರೂಪವಾದ ಗುಣವಿದೆ)
5. सबेरे से अब तक कुछ नही बिका । (ಬೆಳಗ್ಗೆಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಏನೂ ಮಾರಾಟವಾಗಿಲ್ಲ)
6. मैं था मुख्य अतिथि । (ನಾನು ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿ ಆಗಿದ್ದೆ)
7. इंटरनेट द्वारा घर बैठे-बैठे खरीदारी कर सकते है । (ಇಂಟರ್‌ನೆಟ್ ಮೂಲಕ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸ ಬಹುದು)
8. इंटरनेट की सहायता से बेरोज़गारी को मिटा सकते है । (ಇಂಟರ್‌ನೆಟ್‌ನ ಸಹಾಯದಿಂದ ನಿರುದ್ಯೋಗ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ನಿವಾರಿಸಬಹುದು)
9. स्टेशन पर मेरा खूब स्वागत हुआ । (ಸ್ಟೇಶನ್‌ನಲ್ಲಿ ನನಗೆ ವೈಭವದ ಸ್ವಾಗತ ಆಯಿತು)
10. सत्य एक विशाल वृक्ष है । (ಸತ್ಯ ಒಂದು ವಿಶಾಲವಾದ ವೃಕ್ಷವಾಗಿದೆ)
11. बिछेन्द्री को रोज़ पैदल चलकर स्कूल जाना पड़ता था । (ಬಿಛೇಂದ್ರಿಯವರಿಗೆ ಪ್ರತಿ ದಿನ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗುತ್ತಿತ್ತು)
12. मुझे लगा कि सफलता नज़दीक है । (ಯಶಸ್ಸು ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ ಎಂದು ನನಗೆ ಅನಿಸಿತು)
13. कर्नाटक में चंदन के पेड विपुल मात्रा में है । (ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಗಂಧದ ಮರಗಳು ಅಧಿಕ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿವೆ)
14. शनि सौरमण्डल का सुन्दर ग्रह है । (ಶನಿ ಸೌರಮಂಡಲದ ಸುಂದರ ಗ್ರಹ)
15. आज का युग इंटरनेट युग है । (ಇಂದಿನ ಯುಗ ಇಂಟರ್‌ನೆಟ್ ಯುಗವಾಗಿದೆ)
16. आज के बच्चे कल के नागरिक हैं । (ಇಂದಿನ ಮಕ್ಕಳೆ ನಾಳಿನ ಪ್ರಜೆಗಳು)
17. बेंगलूर शिक्षा का केन्द्र है । (ಬೆಂಗಳೂರು ಶಿಕ್ಷಣದ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿದೆ)
18. आप का गाँव एक आदर्श गाँव बन गया है । (ನಿಮ್ಮ ಊರು ಒಂದು ಆದರ್ಶ ಊರು ಆಗಿದೆ)
19. बसंत चीज़े बेचता था । (ಬಸಂತ್ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮಾರುತ್ತಿದ್ದನು)
20. गिल्लू का प्रिय खाद्य खाजू था । (ಗಿಲ್ಲೂವಿನ ಪ್ರಿಯ ಖಾದ್ಯ ಗೋಡಂಬಿ(ಖಾಜು) ಆಗಿತ್ತು)
21. हम आपको आने-जाने का पहले दर्जे का किराया देंगे । (ನಾವು ನಿಮಗೆ ಬಂದು – ಹೋಗುವ ಮೊದಲನೇ ದರ್ಜೆಯ ದರವನ್ನು ನೀಡುತ್ತೇವೆ)

निम्न लिखित गद्यांश ध्यानपूर्वक पढकर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

1. आज भारत में हिन्दी को राष्ट्रभाषा के रूप में मानी जाती है । आधुनिक भारतीय आर्य भाषाओं का विकास अपभ्रंश भाषाओं से होती है । प्राचीन भाषा *संस्कृत से पाली, प्राकृत, अपभ्रंश होती हुई, अठारह* बोलियों को लेकर इस स्थिति में है जो कि, किसी भाषा की चुनौती स्वीकार कर सकती है । डा. भोलेनाथ तिवारी के अनुसार अपभ्रंश के सात भेद माने जाते है जैसे– शौरसेनी, पैशाची, ब्रचड, खस , महाराष्ट्री, अर्ध मागाधी और मागधी ।

    1. भारत की राष्ट्रभाषा कौनसी मानी जाती है ?
    2. आधुनिक भारतीय आर्य भाषाओं का विकास किस भाषा से हुई है ?
    3. प्राचीन भाषा संस्कृत से कितनी बोलियाँ लेकर हिन्दी एक स्थिति में है ?
    4. डा. भोलेनाथ तिवारी के अनुसार अपभ्रंश के कितने भेद माने जाते हैं ?

2. पुस्तक पढ़ना एक अच्छी आदत है । पुस्तक हमारे लिए अमूल्य संपत्ति है । पुस्तक ज्ञान का भंडार है । पुस्तक हमारा शिक्षक जैसा है । शिक्षा आजीवन चलनेवाली प्रक्रिया है । मनुष्य जन्म से लेकर मृत्यु तक सीखता रहता है । अत: पुस्तक हमारे लिए एक उत्तम साथी है, जो हमेशा हमारे मन में सीखने के प्रति प्रेरणा जगाती है तथा हमारा सुमार्गदर्शन करती है ।

    1. अच्छी आदत कौन सी है ?
    2. पुस्तक हमारे लिए कैसी भंडार है ?
    3. हमारे लिए अमूल्य संपत्ति क्या है ?
    4. आजीवन चलनेवाली प्रक्रिया क्या है ?

3. उन्नती के पथ पर चलनेवाला छात्र प्रात: सूर्योदय से पूर्व ही उठ बैठता है । नित्य कर्म से निवृत्त होकर वह स्नान करता है । तत्पश्चात भगवान से प्रार्थना करता है कि वह सदा पथ प्रदर्शन रहे । पूजा के बाद व्यायाम करना उत्तम छात्र के लिए आवश्यक है । इसके बिना शरीर सबल, सुंदर, और सुडौल नहीं हो सकता उसके बाद दैनिक समाचार पत्र भी पढना चाहिए । ताकि, समाचारों का परिचय हो जाये । समाचार पढ़ने के बाद विद्यार्थी अपने पठ्य विषय का अध्ययन करता है, उस पर विचार तथा नवीन अभ्यास का प्रयत्न करता है ।

    1. उन्नती के पथ पर चलनेवाला छात्र कब उठता है ?
    2. छात्र भगवान की प्रार्थना क्यों करना चाहिए ?
    3. व्यायाम क्यों आवश्यक माना गया है ?
    4. समाचार पढ़ने के बाद छात्र को क्या करना चाहिए ?

विराम चिह्न	
रेखांकित शब्द व्याकरण दृष्टि से यह चिह्न है –	
1. आज का युग इंटरनेट का युग है ।	पूर्ण विराम (।)
2. उसमें पैसे तो नही थे ?	प्रश्नार्थक (प्रश्न) (?)
3. कोई भी विचार हो, स्थिर चित्र हो, भेजा जा सकते है	अल्प विराम (,)
4. तलाशी किनकी करवायेंगे !	विस्मयादिबोधक (!)

अन्य वचन

चीज़े	–	चीज़	उँगली	–	उँगलियाँ
रास्ता	–	रास्ते	आँख	–	आँखें
पूँछ	–	पूँछे	रुपए	–	रुपया
बेटा	–	बेटे	रेवड़ी	–	रेवड़ियाँ
पंजा	–	पंजे	दूकान	–	दूकानें
लिफाफा	–	लिफाफे	कहानी	–	कहानियाँ
कौआ	–	कौए	रस्सी	–	रस्सियाँ
गमला	–	गमले	पत्ती	–	पत्तियाँ
घोंसला	–	घोंसले	हड्डी	–	हड्डियाँ
बच्चा	–	बच्चे	मछली	–	मछलियाँ
केला	–	केले	लकड़ी	–	लकडियाँ
पुस्तकें	–	पुस्तक	पट्टी	–	पट्टियाँ
आवाज़	–	आवाज़ें	नौकरियाँ	–	नौकरी
पैसे	–	पैसा	बेटियाँ	–	बेटी
कपड़ा	–	कपड़े	खिडकियाँ	–	खिडकी
कुत्ता	–	कुत्ते	गली	–	गलियाँ
चादर	–	चादरें	नौका	–	नौकाएँ
बात	–	बातें	व्यवस्था	–	व्यवस्थाएँ

लिंग

बच्चा	–	बच्ची	छात्र	–	छात्रा
हाथी	–	हथिनी	आदमी	–	औरत
दुबला	–	दुबली	नाना	–	नानी
मोर	–	मोरनी	बेटा	–	बेटी
पतला	–	पतली	मालिक	–	मालकिन
भैंस	–	भैंसा	नायक	–	नायिका
लेखक	–	लेखिका	गायक	–	गायिका
श्रीमान	–	श्रीमती	बालक	–	बालिका
भाई	–	बहन	नौकर	–	नौकरानी
बाप	–	माँ	सेवक	–	सेविका
कुत्ता	–	कुतिया	स्वामी	–	स्वामिनी
			नाति	–	नातिन

विलोम शब्द					
दिन	X	रात	सवाल	X	जवाब
विश्वास	X	*अविश्वास*	परतंत्र	X	स्वतंत्र
ईमान	X	*बेईमान*	न्याय	X	अन्याय
होश	X	बेहोश	सफल	X	असफल
स्वस्थ	X	अस्वस्थ	धर्म	X	अधर्म
चैन	X	बेचैन	आदर	X	अनादर
बुद्धिमान	X	बुद्धिहीन	जीतना	X	हारना
बहुत	X	कम	उतरना	X	चढना
शाम	X	सुबह	विदेश	X	स्वदेश
बड़ा	X	छोटा	जीत	X	हार
अपना	X	पराया	साफ	X	गंदा
पीछे	X	आगे	अच्छा	X	बुरा
गरीब	X	अमीर	शिक्षित	X	अशिक्षित
बढ़ना	X	घटना	आवश्यक	X	अनावश्यक
वरदान	X	अभिशाप	गरीब	X	अमीर
बेचना	X	खरीदना	पास	X	दूर
नीचे	X	ऊपर	रात	X	दिन
मुश्किल	X	आसान	उतार	X	चढ़ाव
मुमकिन	X	नामुमकिन	ज्ञान	X	अज्ञान
आवश्यक	X	अनावश्यक	आगमन	X	निर्गमन

समास			
कर्मधाराय समास	**तत्पुरुष समास**	**द्विगु समास** (संख्यावाची)	**द्वंद्व समास**
सदधर्म पीतांबर नीलकंट नीलकमल कनकलता चन्द्रमुख मुखचन्द्र करकमल	ग्रंथकार गगनचुंबी चिड़ियामार सत्याग्रह सभाभवन देशभक्ति गुरुदक्षिणा जलप्रपात भूदान देशवासी राजमहल जलधारा	सतसई त्रिधारा पंचवटी त्रिवेणी शताब्दी चौराह बारहमासा चौमासा नवरात्री	सीता – राम पाप – पुण्य सुबह – शाम सुख – दुःख दाल – रोटी इधर – उधर दो – चार भला – बुरा देश – विदेश पशु – पक्षी माता – पिता

संधि			
दीर्घ संधि	गुण संधि	वृद्धि संधि	यण संधि
धर्मात्मा	गजेन्द्र	एकैक	अत्यधिक
विद्यार्थी	महेन्द्र	मतैक्य	इत्यादि
देवालय	रमेश	सदैव	प्रत्युपकार
शिवालय	सुरेश	लोकैक	मन्वंतर
गीतांजली	परमेश्वर	शिवैक	स्वागत
संग्रहालय	वार्षिकोत्सव	महेश्वर	पित्रानुमति
जलाशय	महोत्सव	परमौज	पित्राज्ञा
सत्याग्रह	महोर्मि	वनौषध	पितृपदेश
गिरीश	परोपकार	महौषधि	यद्यपि
रजनीश	महर्षि	महौजस्वी	अत्यंत
पर्वतावली			

प्रेरणार्थक क्रिया		
क्रिया	प्रथम प्रेरणार्थक क्रिया	द्वितीय प्रेरणार्थक क्रिया
हँसना	हँसाना	हँसवाना
उड़ना	उड़ाना	उड़वाना
पढ़ना	पढ़ाना	पढ़वाना
उठना	उठाना	उठवाना
करना	कराना	करवाना
चलना	चलाना	चलवाना
लिखना	लिखाना	लिखवाना
देना	दिलाना	दिलवाना
देखना	दिखाना	दिखवाना
गिरना	गिराना	गिरवाना
समझना	समझाना	समझवाना
पकड़ना	पकड़ाना	पकड़वाना
मिलन	मिलाना	मिलवाना
चढ़ना	चढ़ाना	चढ़वाना
सुनना	सुनाना	सुनवाना
मिठना	मिठाना	मिठवाना
सोना	सुलाना	सुलवाना
पीना	पिलाना	पिलवाना
रोना	रुलाना	रुलवाना

कारक	
1. लक्ष्मण -------- भाई ।	(का)
2. रामू -------- बहन ।	(की)
3. राजू -------- पिता ।	(के)
4. कुमार ------ सरस्वती से कहा ।	(ने)
5. पेड ------ पत्ते गिरे ।	(से)
6. टेबुल ----- किताब है ।	(पर)
7. घर ------ पिताजी रहते है ।	(में)

पत्र

1. अपने बहन की शादी में भाग लेने का कारण देकर तीन दिन की छुट्टी माँगते हुए प्रधान अध्यापकजी के नाम पत्र लिखिए ।
2. परीक्षा की तैयारी के बारे में बताते हुए अपने माताजी को पत्र लिखिए ।
3. कोई कारण बताते हुए प्रधान अध्यापकजी के नाम छुट्टी पत्र लिखिए ।
4. शैक्षिक यात्रा में भाग लेने के लिए अनुमति और दो हज़ार रुपय माँगते हुए पिताजी के नाम पत्र लिखिए ।

निबंध

1. बेटी बचाओ, बेटी पढाओ – विषय प्रवेश, बेटी की महत्व, बेटियों की साधना,
2. स्वच्छ भारत – विषय प्रवेश, स्वच्छता का महत्व, उपसंहार
3. जनसंख्या की समस्या – अर्थ, वृद्धि के कारण, परिणाम, उपचार, उपसंहार
4. इंटरनेट क्रांति – अर्थ, उपयोग, वर्तमान की अवश्यकता, उपसंहार
5. मेरे प्रिय वैज्ञानिक – विषय प्रवेश, साधना, जीवन
6. नागरिक के कर्तव्य – नागरिक का अर्थ, विषय प्रवेश, कर्तव्य, नागरिक और सरकार, उपसंहार