

बिसिनीरू मुद्दाप्प सरकारी हाईस्कूल चल्लकेरे

पहला संकलनात्मक परीक्षा - 2021-22

9 वी कक्षा

विषय : तृतीय भाषा हिंदी

समय : 2.30 घंटा

दिनांक :

कुल अंक : 90

I. निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार-चार विकल्प दिये गए हैं, जिनमें से एक मात्र सही उत्तर है। सही उत्तर चुनकर उसके संकेताक्षर सहित पूर्ण रूप से लिखिए। 1x10=10

- 1] 'अपना' शब्द का विलोम रूप है,-----
अ] पराया आ] सपना इ] किराया ई] अपना
- 2] 'माता' शब्द का अन्यलिंग रूप है -----
अ] राजा आ] माता इ] पिता ई] भाई
- 3] 'समीप' का समनार्थक शब्द है -----
अ] दूर आ] समीप इ] पास ई] समीपा
- 4] 'आग बबूला होना' इस मुहावरे का अर्थ है -----
5] अ] बुरा होना आ] सबक सिखाना इ] अटल रहना ई] क्रोधित होना
- 5] 'आवाज' शब्द का बहुवचन रूप है -----
अ] आवाज़े आ] बात इ] शब्द ई] आवाज
- 6] 'पढ़ना' शब्द का प्रथम प्रेरणार्थक रूप है -----
अ] पढ़ आ] पढ़ना इ] पढ़ाना ई] पढ़वाना
- 7] 'मौसी', का स्त्रीलिंग शब्द है -----
अ] मौसी आ] मौस इ] मोसी ई] मौसा
- 8] विवेकानंद -----माता भुवनेश्वरी देवी थी। रिक्त स्थान में निम्न कारक है -
अ] की आ] के इ] का ई] को
- 9] 'सुरेश', शब्द में संधि है ____
अ] दीर्घ आ] गुण इ] यण ई] वृद्धि
- 10] होसयलनाडु में पब्लिक स्कूल है। व्याकरण की दृष्टि से रेखांकित शब्द क्या है ----
अ] क्रिया पद आ] विशेषण इ] संज्ञा ई] सर्वनाम

II. निम्नलिखित प्रथम दो शब्दों के सूचित संबंधों के अनुसार तीसरे शब्द का संबंधित शब्द लिखिए। 4x1=4

11. रानी : राजा :: बेगम : _____
12. कर्नाटक : बेंगलूरु :: मेघालय : _____
13. भीम : मानव :: बकासुर : _____

14. लालरंग :रुकना ::हरा रंग : _____

III. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक-एक वाक्यों में लिखिए।

1x5=5

15. किस कारण से बालक का खाना बंद कर दिया था ?

16. नरेंद्र पढ़ने में कैसे थे ?

17. राक्षास कहा रहता था ?

18. बच्चों को सड़क पर जाकर क्या नहीं करना है ?

19. आज किसको बचाने की माँग है ?

V. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दो-तीन वाक्यों में लिखिए।

10x2=20

20. थाली में क्या जल रहा था ? और बहन ने क्या थाम लिया ?

21. स्वामी विवेकानंद के माता-पिता के नाम क्या था ?

22. मौसी कौन-कौनसी कहानिया सुनाती थी ?

23. किस राज्य को बादलों का घर कहते हैं ?

24. नोहशंगथियांग प्रपात किस नाम से लोकप्रिय है ?

25. कुंती के कितने बेटे थे ?

26. कवी ऊंचा हिया क्यों कहते हैं ?

27. दुर्घटना से बचने के कोई दो उपाय लिखिए।

28. जीव कब तक जगत में रह सकता है ?

अथवा

कवी एक वृक्ष केई बदले में कितने वृक्ष लगाने को कहते हैं ?

29. कवी किसको शुद्ध रखने की बात करते हैं ?

अथवा

जीव जगत के मित्र कौन-कौन हैं ?

VI. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर तीन-चार वाक्यों में लिखिए।

10x3=30

30. भाई को बहन कैसे विदा करती है ?

31. विवेकानंद ने भरतियों को क्या उपदेश दिया ?

32. माइती बाजार के परिचय दीजिए।

33. विष्णु प्रभाकर जी का परिचय दीजिए।

34. हिमालय की बारे में कवि की भावना क्या है ?

35. चौराहों पर दिए गए संकेतों को विस्तार से बताइए।

36. परिसर रक्षा के लिए हम क्या-क्या कर सकते हैं ?

37. स्वामी विवेकानंद के बचपन का परिचय दीजिए।

38. बच्चों ने मिलकर मौसी की सेवा किस प्रकार की ?

39. गदयांश का अनुवाद कन्नड या अंग्रेजी में कीजिए।

भारत के इतिहास में स्वामी विवेकानंद का नाम अमर है। इस वीर सन्यासी ने देश-विदेश भ्रमण कर भारतीय धर्म और दर्शन का

प्रसार किया तथा समाज –सेवा का नया मार्ग दिखाया।

VII. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर चार-पांच वाक्यों में लिखिए।

2x4=8

40 . मौसी के जीवन सुखमय था कैसे ?

[अथवा]

मौसी और बच्चों के बीच के संबंध के बारे में अपने शब्दों में लिखिए।

41 . जय – जय -----

-----दबाकर

-----भारत माता

VIII. 42. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

1x4=4

तिम्मक्का का जन्म तुमकूर जिला गुब्बी तालूका में एक छोटे से गांव कक्केनहल्ली में हुआ। उनके पिता चिक्करंगय्य और माता का नाम विजयम्मा था। तिम्मक्का कुदूर और हुलिकल के बीच चार किलो मीटर दूरी तक तीन सौ से अधिक पेड़ लगाए हैं।

[क] तिम्मक्का कहा से कहा तक पेड़ लगाए हैं ?

[ख] तिम्मक्का का जन्म कहा हुआ है ?

[ग] उनके माता – पिता का नाम क्या है ?

[घ] तिम्मक्का का जन्म किस जिल्ला में हुआ ?

XI. 43. दिये गए संकेत बिंदुओं के आधार पर 15-20 वाक्यों में एक निबंध लिखिए।

1x4=4

[अ] खेलों का महत्व [* विषय प्रवेश * खेलों के प्रकार * खेलने से होनेवाले लाभ * उपसंहार]

[आ] समाचार पत्र [* अर्थ * प्रकार * महत्व * उपसंहार]

[इ] पर्यावरण [* तात्पर्य * प्रकार * महत्व * उपसंहार]

XII. 44. तीन दिन की छुट्टी मांगते हुये अपने प्रधान अध्यापक के नाम पर एक पत्र लिखिए।

या

अपने पिता को पढ़ाई के बारे में बारे में सुनाते हुए एक पत्र लिखिए।

1x5=5

विषय-- वस्तु	स्मरण रखना					समझना					अभिव्यक्ति					रसग्रहण					कुल प्रश्न	कुल अंक				
	व. नि	अ. ल	ल. उ.		दी.उ.	व. नि	अ. ल	ल. उ.		दी.उ.	व. नि	अ. ल	ल. उ.		दी.उ.	व. नि	अ. ल	ल.उ.		दी.उ						
	1 अं क	1 अं क	2 अं क	3 अं क	4 अं क	5 अं क	1 अं क	1 अं क	2 अं क	3 अं क	4 अं क	5 अं क	1 अं क	1 अं क	2 अं क	3 अं क	4 अं क	5 अंक	1 अं क	1 अं क			2 अं क	3 अं क	4 अं क	5 अंक
गद्य भाग																										
गुलाब सिंह	1 [1]			1 [3]			1 [1] अ	1 [2]																	4	7
स्वामी विवेकानंद	1 [1]							1 [2]						2 [6]											4	9
मौसी				1 [3]				1 [2]		1 [4]															3	9
चेरापूजी से आया हू							1 [1] अ	2 [4]						1 [3]											4	8
भीम और राक्षस	1 [1]						1 [1] अ	1 [2]						1 [3]											4	7
पद्य भाग																										
जय – जय भारत माता				1 [4]				1 [2]																	3	9
अनुशासन ही शासन है	1 [1]						1 [1] अ														1 [2]	1 [3]			4	7
पर्यावरण बचाओ	1 [1]													2 [4]	1 [3]										4	8
व्याकरण																										
व्याकरण	5 [5]						5 [5]																		10	10
रचना भाग																										
अनुवाद														1 [3]											1	3
आपतित गद्यांश															1 [4]										1	4
पत्र लेखन															1 [5]										1	5

उद्देश्य	अंक	प्रतिशत
स्मरण रखना	20	22.22%
समझना	27	30%
अभिव्यक्ति	35	38.8%
रसग्रहण	8	8.8%
कुल	90	100%

विषय वस्तु की दृष्टि से अंकभार ---- weightage to contents

विषय वस्तु	अंक	प्रतिशत
गद्य	40	44.44%
पद्य	24	26.66%
व्याकरण	10	11.11%
रचना	16	17.77%
कुल	90	100%

प्रश्न प्रकार की दृष्टि से अंकभार ---- weightage to types of question :

प्रश्न—प्रकार	प्रश्नों की संख्या	अंक	प्रतिशत
वस्तुनिष्ठ 1. बहुविकल्पीय	10	10	11.11%
2. अनुरूपता	04	04	4.44%
अति लघूत्तर	05	05	5.55%
लघूत्तर 1. दो आंकवाले	10	20	22.22%
2. तीन अंकवाले	09	27	30%
3. चार अंकवाले	02	08	8.88
रचना	04	16	%
कुल	44	90	100%

पठ्यानुसार विश्लेषण - Chapter Wise Analysis

क्र.सं.	पाठ / पध्य का नाम	कुल अंक	प्रश्नों की संख्या	प्रतिशत
01	गुलाब सिंह	7	4	7.77%
02	स्वामी विवेकानंद	9	4	10%
03	मौसी	9	3	10%
04	चेरापूजी से आया हू	8	4	8.88%
05	भीम और राक्षस	7	4	7.77%
06	जय – जय भारत माता	9	3	10%
07	अनुशासन ही शासन है	7	4	7.77%
08	पर्यावरण बचाओ	8	4	8.88%
09	व्याकरण भाग	10	10	11.11%
10	रचना	16	04	17.77%
	कुल	90	44	100%