

## 9<sup>th</sup> LESSON PLAN 2021-22

कक्षा : नौवीं

कविता : घटक का नाम/सेतुबंध कार्य

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से                      तक                      :

सामान्य उद्देश

1. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२ छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।

३ छात्रों अक्षराभ्यास का ज्ञान .बढ़ाना ।

विशिष्ट उद्देश १. छात्र व्याकरणांश के बारे में समझते है। :

[अधिगम बिंदु] २. संज्ञा, सर्वनाम. कारक. प्रेरणार्थक क्रिया के बारे में समझेंगे ।

३ सेतुबंध कार्य में पूर्वज्ञान का जाँच किया जाता है । .

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुडना	बोलना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्र आपस में अपने पूर्व ज्ञान के बारे में चर्चा करते है ।	व्याकरणांश का चार्ट पीपी.टी.	अवलोकन , समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	व्याकरणांश का ज्ञान बढ़ाना । संज्ञा ,सर्वनामप्रेरनार्थक क्रिया , कारक. और अनेक विषयों के बारे में प्रस्तुत करना	संज्ञासर्वनाम, प्रेरनार्थक , क्रिया के बारे में प्रस्तुत करने छात्रों को टोली में बाँटना ।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पीपी.टी.	अवलोकन , समाधान .विधि चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	व्याकरणांश के ज्ञात विषय वस्तु की कई विधानों से प्रस्तुती करना	ज्ञात प्रस्तुत विषय वस्तु को प्रश्नोत्तरीविवरण आदि , विधाओं से कक्षा में छात्रों द्वारा अभिव्यक्ति	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पीपी.टी.	अवलोकन , समाधान .विधि चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	व्याकरणांश के विविध आयामों के बारे में विस्तार के साथ चर्चा करना।	छात्रों द्वारा व्याकरण से संबंधित विषयों को संग्रहण कर कक्षा में चर्चा करेंगे।	व्याकरणांश का चार्ट पीपी.टी. विषय वस्तु से संबंधित विविध चमक कार्ड	अवलोकन , समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> व्याकरणांश का ज्ञान के जाँच हेतु अधिगम बिंदु आधारित एकएक छात्र - वैयक्तिक रूप से मूल्यांकन सूची तैयार करना। संज्ञा.सर्वनाम, प्रेरनार्थक क्रिया कारक , और अनेक विषयों के बारे में कक्षा में टोली के रूप में कुट प्रश्न कर मूल्यांकन करना	छात्रगण मार्गदर्शक के अवलोकन में अपनेअपने - उपलब्धियों को अर्जित सामर्थ्य तालिका में दाखिल करते हैं। तथा संज्ञा, सर्वनाम, प्रेरनार्थक क्रिया के बारे में जानकारी प्राप्त करते हैं।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पीपी.टी.	अवलोकन , समाधान .विधि चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

कक्षा : नौवीं

जय-जय : घटक का नाम भारत माता

पाठ का विधा : कविता

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से तक :

सामान्य उद्देश

.में भाषा कौशल का विकास करना.छात्रों।

२ छात्रों .की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।४. छात्रों .  
अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .

२छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । .

विशिष्ट उद्देश :

.१भारत माता का गुणगान को समझते है

.[अधिगम बिंदु] २भारत की भौगोलिक एवं प्रकृतिक विशेषता को समझेंगे ।

३ .एकता का संदेश (अनेकता में एकता का भाव जागृत करना)।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	छात्रों के पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को देशप्रेम से संबंधित फिल्मी गीत सुनाना जैसे“-जहाँ डाल डाल पर सोने की चिड़िया करती है बजरा ओ भारत देश है मेरा। इस गीत पर चर्चा करवाना ।	सी ,डी, चित्र. पीपी.टी.	मौखिक समाधान विधि	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	गीत की व्याख्या	छात्र गीत सुनकर आपसी चर्चा द्वारा गीत की व्याख्या करेंगे।जयजय भारत माता कविता का भाव - समझेंगे और चर्चा करेंगे।	पीपी.टी.	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि परिचय कविता का गायन	चार्ट या चमक पट्टी द्वारा कवि परिचय करवाना । शिक्षक स्वयं या ऑडियो रेकॉर्ड द्वारा कविता का रागबद्ध गायन सुनाना तथा छात्रों से गाने के लिए कहना। कविता के भाव के बारे में चर्चा कराना ।	पुस्तक ऑडियो रेकॉर्ड चमक कार्ड पीपी.टी.	मौखिक लिखित	वाचन , भावाभिव्यक्ति, वाक्य प्रयोग, पात्राभिनय		

					गायन			
--	--	--	--	--	------	--	--	--

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्द  अर्थ ग्रहण प्रासशब्द  भावार्थ  भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र कविता में प्रयुक्त नए शब्दों के अर्थ जानेंगे। छात्रों के एकएक समूह से कविता के एक-एक छंद - को बांठकर प्रासशब्दों की सूची बनाने को कहना। सार अपने शब्दों में कहना और अर्थग्रहण करना। हर एक समूह से एकएक छंद का भावार्थ अपने - शब्दों में लिखने के लिए कहना। अभ्यास के प्रश्नोत्तर लिखवाना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अवलोकन गायन परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	नए प्रश्न पर चर्चा एकता का संदेश एवं चर्चा	अनेकता में एकता भारत की विशेषता” के संबंध “ में छात्रों के समूह में चर्चा करवाना। नई कविता लिखें। भारत देश से संबंधित कुछ पंक्तियाँ लिखें और चर्चा करें।	कविता से संबंधित अन्य कविताओं का गायन पीपी.टी.	मौखिक लिखित गायन	परिक्षण सूची अवलोकन		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> कविता का आकलन बिंदु के बारे में जानते हैं।	सहभागिता ,राग,लयानुकूल गायन ,प्रासशब्दों का ज्ञानभावाभिव्यक्ति, भारत की अनेकता में एकता , का ज्ञान। जयजय भारतमाता कविता का भाव को समझना - और अभ्यास के प्रश्नोत्तर को लिखकर चर्चा कराना	हिन्दी वल्लरी पीपी.टी. प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन , चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

--	--	--	--	--	--	--	--	--

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

कक्षा : नौवीं

पाठ घटक का नाम : 2 गुलाब सिंह /

पाठ का विधा कहानी :

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से                      तक                      :

सामान्य उद्देश

छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । १

२ छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । . ३ छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । .

४ छात्रों .अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५ छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .

विशिष्ट उद्देश :

१ देशभक्तिबलिदान के बारे में जानकारी प्राप्त होती है ।

[अधिगम बिंदु] २ भाईबहन का प्रेम भावना का परिचय ।

३ 'इंडा' स्वतंत्रत' . के संकेत के रूप में व्यक्त और प्रजा की जिम्मेदारियाँ ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना देशभक्ति की परख	देशभक्ति पर आधारित कोई कहानी सुनाना या वीडियो दिखाना । देश के लिए बलिदान दिये हुए महान मनीषियों के बारे में चर्चा करना ।	सीडी, चित्र, . पी.पी.टी	मौखिक समाधान विधि	अवलोकन चर्चा		

<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	सुनी या देखी गई कहानी पर चर्चा	छात्रों द्वारा सुनाई गई कहानी के आधार पर नैतिक मूल्यों की चर्चा करवाना। एकएक टोली को एक-एक कहानी सुनाने के लिए - अवसर देना।	वीडियो पीपी.टी.	मौखिक	अवलोकन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पी पी.टी द्वारा लेखक परिचय कराएँगे। छात्रों के एकएक समूह से पाठ के एक-एक - अनुच्छेद का आरोह-अवरोह के साथ सस्वर वाचन कराएँगे।	लेखक का भाव चित्र बालक का चित्र	लिखित मौखिक.	अवलोकन प्रश्न करना		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्द अर्थ ग्रहण भाषाभ्यास कूट प्रश्न	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नये शब्द का अर्थ बताते हैं। शब्दकोश का परामर्श द्वारा नए शब्दों के अर्थ ढुँढवाना। पठित अंश के आधार पर चर्चा या प्रश्नोंत्तर करवाना। चमक कार्ड द्वारा भाषाभ्यास के व्याकरण के अंशों की जानकारी देना। पाठ समाप्ति के बाद कूट प्रश्न कार्य द्वारा छात्रों के ज्ञान को पुष्ट करना।	गुलाबसिंह का चित्र बहन रानी का चित्र पी.पी.टी. प्रश्नों की चमक पट्टी	मौखिक	अवलोकन वाचन परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	देशभक्ति के संक्षिप्त गीतकहानी, चित्रों का संग्रह।	छात्रों के एकएक टोली को देशभक्ति से संबंधित - छोटे-छोटे गीत, कहानी, चित्र का संग्रह कराना। भारतीय झंडे का प्रारूप संग्रह करवाना।	गुलाबसिंह का देशप्रेम पीपी.टी.	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		

		भारतीय झंडे का प्ररूप	पाठ के बारे में विस्तार के साथ चर्चा करना ।					
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> पाठ से संबंधित आकलन बिंदु के बारे में जान कारी रखते हैं।	सहभागितावाचन कुशलता, शुद्ध-स्पष्ट उच्चारण, , प्रवाहपूर्ण वाचन, विषय संग्रह में अभिरूचि, लिखित अभिव्यक्ति. पाठ से संबंधित सभी प्रश्नोत्तर को लिखना और चर्चा करना।	पुस्तक पीपी.टी.	अवलोकन , समाधान .विधि चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

कक्षा : नौवीं

पाठ : घटक का नाम : 3 स्वामी विवेकानंद

पाठ का विधा : जिविनि

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से                      तक                      :

सामान्य उद्देश

१.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । :

२ छात्रों की .पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । .

४ छात्रों .को अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .

विशिष्ट उद्देश

१ :स्वामी विवेकानन्दजी का जन्म तथा शिक्षा के बारे में जानना ।

[अधिगम बिंदु] . २रामकृष्ण परमहंसजी का स्वामीजी पर प्रभाव तथा शिकागों सम्मेलन के बारे में जानना ।

३ .भारतिय संस्कृतितत्वज्ञान पर स्वामीजी का उपदेश तथा आजीवन सेवा कार्य और रामकृष्ण मिशन के बारे में ,

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से	बोलना	पूर्वज्ञान की जाँच	भारतिय संस्कृति तथा आध्यात्म से जुडे महानुभावों के बारे प्राप्त पूर्वज्ञान की जाँच करने	आध्यात्मिक महापुरुषों के	चर्चा समाधान	सामूहिक चर्चा		

जुडना		करना	के लिए महान मनीषियों के बारे में छात्रों के साथ चर्चा।	भाव चित्र . पी.पी.टी	विधि			
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो से संबंधित विषय की व्याख्या	छात्र वीडियो ,चित्र देखकर देशप्रेम तथा समाज सेवा से संबंधित आपसी चर्चा करके व्याख्या करेंगे।	सीडी, चित्र. पीपी.टी.	लिखित. मौखिक	चर्चा. अवलोकन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना गायन	पाठ परिचय लेखक परिचय सस्वर वाचन	छात्रों को समूह में बाँटना तथा पाठ परिचय के साथ लेखक परिचय करवाना। हर एक टोली से पाठ के एकएक अनुच्छेद का - सस्वर वाचन करवाना।	स्वामी विवेकानंदजी का चित्र लेखक परिचय	लिखित मौखिक.	अवलोकन प्रश्न करना गायन		



5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ  पाठ के मुख्यांश ग्रहण संबंधी क्रिया कलाप कूट प्रश्न	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नये शब्द का अर्थ बताते हैं। छात्रों के समूह बनाकर एकएक समूह से पाठ के एक-एक अनुच्छेद के मुख्यांश ग्रहण से संबंधित प्रश्न पूछना तथा उत्तर लिखवाना। अर्थग्रहण की जानकारी के लिए कूट प्रश्न का आयोजन करना।	का चार्ट हिन्दी वल्लरी चित्र पट पीपी.टी. चमक पट्टी	लिखित मौखिक	अवलोकन परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य वाचन	स्वामी विवेकानंदजी के नारों का संग्रह कर कोई एक नारों को कक्षा में सुनाना। नारों के बारे में विस्तार के साथ चर्चा करना। हर टोली के लिए देश के एकएक महान् व्यक्ति के जीवन-चरित्र पर लेखलिखकर लाने के लिए कहना।	स्वामी विवेकानंदजी के जीवन के बारे में पीपी.टी.	मौखिक लिखित	पाठ का वाचन नारों का संग्रह		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> पाठ से संबंधित आकलन बिंदु के बारे में जानकारी रखते हैं।	सहभागिताशुद्ध, स्पष्ट वाचन, उच्चारण स्पष्टता, विषय , संग्रह, समग्र प्रस्तुति स्वामी विवेकानंदजी पाठ के सभी प्रश्नों का उत्तर लिखकर लाते हैं और उन प्रश्नों के बारे में चर्चा , करते है।	हिन्दी वल्लरी पीपी.टी.	अवलोकन , समाधान .विधि चर्चा. विक्षण.	अवलोकन, सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

कक्षा : नौवीं

घटक का नाम 4 : अनुशासन ही शासन है

पाठ का विधा : कविता

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से                      तक                      :

सामान्य उद्देश

में भाषा कौशल का विकास करना । छात्रों १

२ छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । . ३ छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । .

४ छात्रों . का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५ छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .

२ की पूर्व ज्ञान की जाँच करना छात्रों ।

विशिष्ट उद्देश

.१ : शिक्षा प्राप्त करने के अनेक उदाहरण को समझेंगे ।

. [अधिगम बिंदु] २ जीवन में यश प्राप्ति के लिए अनेक मुसीबतों का सामना कर

३ . बिना परिश्रम के हम कभी सुख नहीं प्राप्त कर सकते छात्र इन विचारों जानते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	चोराहो पर संकेत दिपो का चित्र दिखाकर उस चित्र बारे में चर्चा कराते हुए पूर्व ज्ञान की जाँच करना। शिक्षा के महत्व के बारे में आपसी चर्चा करवाना ।	पीपी.टी. ऑडियो. चित्रों का चार्ट	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	चित्र की व्याख्या	छात्र चित्र देखकर संकेत दीपों के बारे में चर्चा करते हुए सभी अपना अपना विचार व्यक्त करते । –	पीपी.टी. आडियो – विडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि परिचय कविता गायन पाठ का वाचन कराना	शिक्षक चार्ट द्वारा कवि परिचय करवाना । शिक्षक स्वयं रागताल से गाना ऑडियो रिकार्ड द्वारा , कविता को सुनाना । छात्र इसका आनंदका अनुभव करें और कविता को रूची के साथ समझकर चर्चा करने में सहायक हो ।	कवि का भाव चित्र. पीपी.टी. आडियो – विडियो	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा रसानुभूति		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न कविता का भावार्थ भाषाभ्यास	चार्ट द्वारा नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथसाथ शब्दों का- वाक्यों में प्रयोग करवाना । छात्रों को कविता में निहित मूल्यों का अर्थग्रहण कराना - और प्रश्नों को लिखवाकर समूह में चर्चा करवाना । ट्रैफिक के संकेत दिपों के बारे में चर्चा कराना । अपने शब्दों में भावार्थ लिखवाना अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रियाकलापों द्वारा मार्गदर्शन देना।-	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची कविता का ऑडियो रिकार्ड	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन गायन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य कविता संग्रह करना	छात्रों से संचार करते समय ध्यान रखनेवाली बातें " , " " दुर्घटना स्थल में हमारा कर्तव्य " इस विषय से संबंधित निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा करवाना । कार्ड बोर्ड पर रास्ता बताकर विभिन्न संकेतों का प्रदर्शन करवाना ।	निबंध का वाचन पीपी.टी चलति . बस से चढ़ने,कूदने का चित्र	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु:</b> कविता का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिता , शुद्ध – स्पष्ट प्रवाहपूर्ण सुस्वर वाचन , अर्थग्रहण विचाराभिव्यक्ति, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति , और शिक्षक कविता का प्रश्नोत्तर के बारे में चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पीपी.टी. प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

कक्षा : नौवीं

पाठ मौसी : घटक का नाम : 5

पाठ का विधा : कहानी

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से                      तक                      :

सामान्य उद्देश्य

१. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । :

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । . ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । .

४. छात्रों का अक्षर अभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .

विशिष्ट उद्देश्य

१. निस्वार्थ सेवा एवं सेवापरायणता की भावना का विकास करना ।

२. [अधिगम बिंदु] २. मौसी के प्रति बच्चों का प्रेम भावना ।

३. छात्र प्रगोपकार की भावना को समझेंगे ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों समूह बनाकर हर समूह से परिवारिक संबंधों के बारे में चर्चा करना।	परिवार का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	पाठ का व्याख्या करेंगे	छात्र अपने घर में पारिवारिक संदर्भों तथा संबंधों के बारे में चर्चा में भाग लेंगे। पारिवारिक संबंधों को समझ सकेंगे । अपने संबंधियों को स्प्रेम कैसे पुकारते हैं संबंधियों की निकटता पर विचाराभिव्यक्ति करेंगे ,	पीपी.टी. आडियो – विडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक परिचय  पाठ का वाचन	चार्ट या चमक पट्टीयों द्वारा लेखक परिचय करवाना । छात्रों को समूह में बाँटकर एकएक समूह से पाठ के - एक-एक अनुच्छेद का अनुभूति के साथ उचित	चमक कार्ड पीपी.टी. आडियो – विडियो	मौखिक	वाचन , भावाभिव्यक्ति, वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नए शब्द  अर्थ ग्रहण  मुख्यांश  भाषाभ्यास	शब्द कोश के परामर्श से नए शब्दों को जानेंगे। समूह में अर्थग्रहण सम्बंधी प्रश्नोंत्तर कराएँगे और चर्चा करना। कहानी के मुख्या अंशों के बारे में आपसी चर्चा करवाना। मौसी कहानी में प्रयुक्त मुख्य अंश और भाषाभ्यास में आए हुए सभी प्रश्नोंत्तर को लिखाना साथ ही व्याकरणांशों को लिखवाकर चर्चा कराना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन  परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य निस्वार्थ सेवा के बारे में चर्चा	छात्रों के समूह से अभ्यास के प्रश्नों के अतिरिक्त नए प्रश्न बनवाना। अपने परिवार के सदस्यों की सूची बनवाना। कहानी के उद्देश्य से संबंधित छात्रों की अनुभव की अभिव्यक्ति पर चर्चा कराना। सेवा मनोभाव का महत्व पर निबंध लिखवाना।	कहानी का वाचन पीपी.टी.	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> कहानी का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिताशुद्ध उच्चारण, मौखिक अभिव्यक्ति, , .शुद्ध-स्पष्ट वर्तनी का प्रयोग, समग्र प्रस्तूति मौसी कहानी के सभी प्रश्नोत्तर को लिखकर चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पीपी.टी. प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

कक्षा : नौवीं

पाठ घटक का नाम : 6 : चेरापूँजी से आया हूँ

पाठ का विधा : यात्रा वृत्तान्त

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से                      तक                      :

सामान्य उद्देश

१. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । :

२ छात्रों की .पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३ छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । .

४ छात्रों . को अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५ छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .

२ छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । .

विशिष्ट उद्देश .१ :यात्रा का महत्व समझाना ।

.[अधिगम बिंदु] २ प्रादेशिक ज्ञान प्राप्त करेंगे ।

३ .चेरापूँजी के बारे में जानेंगे ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों से कूट प्रश्नों को पूछकर उन प्रश्नों के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	विडियो प्रश्नों की सूची	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कूट प्रश्नों की व्याख्या	छात्र कूट प्रश्नों का उत्तर के बारे में चर्चा करते हुए अपना विचार व्यक्त करेंगे ।	पीपी.टी . चिडियों द्वारा	मौखिक चर्चा विषय सूची	अवलोकन अभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग चर्चा		
Express विषय वस्तु की	बोलना लिखना	लेखक का परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ का परिचय कराते हुए चमक पट्टियों द्वारा लेखक प्रदीप पंत जी का परिचय के साथ पाठ	चमक कार्ड पीपी.टी .	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति,		

अभिव्यक्ति	पढ़ना सुनना		का उद्देश्य बताएँगे। बच्चों द्वारा पाठ का सस्वर वाचन करवाना।	विशियों	लिखित	वाक्य प्रयोग, चर्चा द्वारा		
------------	----------------	--	--	---------	-------	-------------------------------	--	--

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नए शब्द  अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न  पाठ के मुख्यांश भाषाभ्यास	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नये शब्दों का अर्थ बताना। पाठ के अर्थग्रहण संबंधी प्रश्न पूछना और छात्रों से उत्तर श्यामपट पर लिखवाना। चेरापूंजी के प्राकृतिक सौंदर्य तथा इर्द – गिर्द का " वातावरण " के बारे में चर्चा करना। अभ्यास के व्याकरणांशों को लिखवाना। और मुख्य प्रश्नों को लिखवाकर उन प्रश्नों के बारे में चर्चा करवाना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन लिखित प्रश्न व्याकरणांश की सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य	छात्रों से भारत के सभी राज्य, राजधानी और " उनकी विशेषता बतानेवाला एक सुंदर चार्ट बनवाना और कक्षा में टँगवाना। भारत के प्रमुख प्रपातों " की सूची बनवाकर " चर्चा करावाते हुए अपना विचार व्यक्त करने को कहना।	पी.पी.टी.	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		

<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिताशुद्ध और स्पष्ट उच्चारण , प्रवाहपूर्ण , वाचन , मौखिक , अभिव्यक्ति , शुद्ध वर्तनी , समग्रप्रस्तुति । चेरपूँजी से आया हूँ " पाठ के सभी प्रश्नोत्तर को " लिखकर चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पीपी.टी. प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन , चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		
---	----------------	--	--	---	-------------------------------	--	--	--

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

कक्षा : नौवीं

पर्यावरण बचाओ : घटक का नाम : 7

पाठ का विधा : कविता

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से                      तक                      :

सामान्य उद्देश

१. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । :
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । . ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । .
४. छात्रों . का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .
- २ .छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।

विशिष्ट उद्देश

- .१ :पर्यावरण का महत्व समझाना ।
- .[अधिगम बिंदु] २पर्यावरण प्रदूषण के बारे में जानते हैं और पर्यावरण रक्षा के बारे में सीखते
- ३ .वृक्ष बचाने और लगाने के गुणों का विकास करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों से वृक्ष काटने का चित्र दिखाकर उससे होनेवाली हानियों के बारे में चर्चा करते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना।	पीपी.टी. ऑडियो. चित्रों का चार्ट	मौखिक	अवलोकन चर्चा		



<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	विडियो की व्याख्या	छात्र विडियो चित्र देखकर उसके बारे में चर्चा करते हुए उसके बारे में अपना विचार व्यक्त करते हुए पर्यावरण बचाने का राय व्यक्त करेंगे।	पीपी.टी. आडियो – विडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कविता का परिचय कवि का परिचय कविता का वाचन कराना	शिक्षक कविता का परिचय के साथ कवि परशुराम शुक्ल जी का परिचय कराते हुए कविता का उद्देश और कवि संदेश बताना छात्रों से कविता को राग , ताल , लय के साथ सुस्वर वाचन करना ।	चमक कार्ड पीपी.टी. आडियो – विडियो	मौखिक चर्चा लिखित	अवलोकन प्रश्न करना गायन		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ भावार्थ	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नए शब्दों का अर्थ बताकर वाक्य में प्रयोग कराएँगे । छात्रों के समूह बनाकर एक एक समूह से कविता के एक- – एक छंद का भावार्थ अपने शब्दों में लिखावाना । अर्थ ग्रहण से संबंधित जानकारी के लिए संग्रह कराना ।	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अवलोकन भावार्थ परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य	वनमहोत्सव के बारे में छात्रों से लेख लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना । पर्यावरण प्रदूषण से संबंधित चित्रों संग्रह करना ।	निबंध का वाचन पीपी.टी.	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		

<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु:</b> कविता पाठ का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिताराग-ताल से गायन करना, भावाभिव्यक्ति, , विषय संग्रह में अभिरूचि, मौखिक, अभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति। " पर्यावरण बचाओ "कविता के प्रश्नों का उत्तर लिखक कक्षा में चर्चा करते हुए सभी अपना अपना विचार – व्यक्त करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पीपी.टी. प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		
---	----------------	--	---	--	------------------------------	---------------------------------------	--	--

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

कक्षा : नौवीं

पाठ घटक का नाम : 8 : भीम और राक्षक

पाठ का विधा : एकांकी

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से तक :

सामान्य उद्देश

१. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । :

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । . ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । .

४. छात्रों . का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .

विशिष्ट उद्देश .१ : छात्रों को पौराणिक कथा एवं महाभारत का परिचय कराना ।

. [अधिगम बिंदु] २. बकासुर से ब्राह्मण परिवार में आतंककुंति द्वारा सात्वता को समझेंगे । ,

३ . भीम द्वारा बकासुर का वध और असत्य पर सत्य की जीत को अवगत कराना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	महाभारतरामायण की पौराणिक कथाओं से , संबंधित वीडियो दिखाना । देखी हुई कथा पर चर्चा करके पूर्वज्ञान की अवगत कराना ।	रामायण , महाभारत की चित्र या वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	महाभारत के पात्रों का परिचय तथा कोई घटना सुनाना ।	छात्रों को टोलियों में बाँटकर एक एक टोली से – महाभारत की कोई छोटी कहानी सुनाने को कहना और महाभारत के पात्रों का अभिनय द्वारा पात्र परिचय करवाकर कक्षा में चर्चा करवाना ।	पीपी.टी. विडियों द्वारा पाँडुओं का परिचय	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	एकांकी परिचय लेखक का परिचय छात्रों से	शिक्षक एकांकी के परिचय के साथ चार्ट द्वारा लेखक विष्णु प्रभाकर जी का परिचय कराएँगे। छात्रों से पात्राभिनय द्वारा एकांकी का आरोहअवरोह-वाचन कराना ।	भीम और बकासुर का चित्र पीपी.टी.	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	एकांकी का वाचन  नये शब्दार्थ  अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न एकांकी को कहानी के रूप में लिखना भाषाभ्यास	छात्रों के दोदो समूह को एकांकी के पहले और दूसरे - दृश्य का रूप लिखने के लिए कहना। एकांकी में आए हुए नये शब्दों को लिखने के लिए छात्रों को सूचित करना। एकांकी के दोनों दृश्य के विस्तार के साथ छात्रों को अर्थग्रहण कराकर प्रश्न पूछना। एकांकी को कहानी के रूप में लिखने के लिए छात्रों को मार्गदर्शन देना। लिखी हुई कहानी के बारे में चर्चा करना। एकांकी के अर्थग्रहण सम्बन्धी प्रश्न पूछना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट  प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक   लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश  परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	अन्य पौराणिक या ऐतिहासिक नाटकों से संवाद तथा छोटी कथा या नाटक का संग्रह करवाना और कक्षा में चर्चा कराना। पाँडव एकचक्रनगर में क्यों गये थे औरभीम ने बकासुर का वध कैसे किया इस विषय को छात्रों से ? लिखवाकर कक्षा में चर्चा करने के लिए कहना।	एकांकी का वाचन पीपी.टी.	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> एकांकी का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागितासंवादों की अभिव्यक्ति. लिखितत , अभिव्यक्ति, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तुति। भीम और राक्षक' एकांकी का भाव को छात्र समझते ' है।	हिन्दी वल्लरी पीपी.टी. प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

कक्षा : नौवीं

पाठ घटक का नाम :9 /नफ़े के चक्कर में

पाठ का विधा : लोककथा

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश

१.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । :

२छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । . ३छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । .

४छात्रों . का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .

विशिष्ट उद्देश

.१ :छात्रों को मेहनत का महत्व समझाना ।

.[अधिगम बिंदु] २छात्र लालच का परिणाम के बारे में जानते हैं

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों से लालच से संबंधित कहानी सुनाकर छात्रों के समूह बनाकर लालच से होनेवाले परिणामों के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच कराना ।	रामायण , महाभारत की चित्र या वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कहानी की व्याख्या ।	छात्र कहानी सुनकर आपसी चर्चा द्वारा लालच से होनेवाले परिणामों के बारे में विचार व्यक्त करते हुए अधिक लाभ पाने की लालच का परिणाम इस विषय पर विचार प्रकट करेंगे ।	पीपी.टी. विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का आशय बताएँगे । छात्रों के एक एक समूह से एक अनुच्छेद का – आरोह-अवरोह वाचन कराना ।	चमक कार्ड पीपी.टी.	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति ,वाक्य प्रयोग		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण पाठ के मुख्यांश भाषाभ्यास	छात्रों शब्दकोश के परामर्श द्वारा नये शब्दार्थ ग्रहण करेंगे तथा वाक्य मेम प्रयोग करेंगे। बाबू भाई और " नारियलवालों के बीच हुई वार्तालाप " पाठ आधार पर चर्चा कराते हुए छात्रों से अपनेशब्दों में विचार अभिव्यक्ति कराना। अभ्यास के व्याकरणांशों को लिखाकर चर्चा करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	लालच का फल " इस विषय पर निबंध लिखाकर " कक्षा में चर्चा कराना। छात्रों से स्थानीय लोककथा लिखवाकर कक्षा में चर्चा करने के लिए कहना।	पाठ का वाचन पीपी.टी.	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> लोककथा का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिताआरोह – अवरोह स्पष्ट वाचन , मुख्यांश , ग्रहण. शुद्ध वर्तनी , समग्र प्रस्तूति। नफ़े के चक्कर ' पाठ के प्रश्नोत्तर पूछना और छात्रों ' से विचार व्यक्त कराना।	हिन्दी वल्लरी पीपी.टी. प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन , चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित . मौखिक		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

कक्षा : नौवीं

घटक का नाम : 10 .चलना हमारा काम है .

पाठ का विधा : कविता

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से तक :

सामान्य उद्देश

१.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । :

२ छात्रों की पूर्व ज्ञान की .जाँच करना । ३छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । .

४छात्रों . का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .

विशिष्ट उद्देश

.१ :छात्र लक्ष्य प्राप्त करने का मार्ग समझाना ।

.[अधिगम बिंदु] २जीवन में मुसीबतों का सामना करना सिखाना ।

३ . मेहनत से जीना सीखते हैं और मजनशीलता का विकास करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को कचुआ और खरगोश की कहानी बताते हुए यानि हमारे जीवन में मुसीबतें आते हैं तो हम , क्या करते हैं ? इन विषय पर चर्चा कराते हुए पूज्ञान की जाँच करना ।	चार्टवीडियो ,	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कहानी व प्रश्न की व्याख्या	छात्र कहानी सुनकर अगर हमारे जीवन में मुसीबतें आते है तो हम क्या करते हैं इस प्रश्न के बारे में ? चर्चा करते हुए सभि अपना – अपना विचार व्यक्त करते हैं ।	पीपी.टी. आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि का परिचय कविता का वाचन करना	शिक्षक कवि शिवमंगल सिंह 'सुमन' जी का परिचय ' के साथ कविता के उद्देश तथा कवि संदेश बताएँगे । छात्रों के एक एक समूह –से एक एक छंद का राग – तालपूर्ण वाचन कराना । –	सुमन का चित्र पीपी.टी. आडियो – विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	अवलोकन प्रश्न करना गायन		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण भावार्थ भाषाभ्यास	नये शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ शब्दों का वाक्य – में प्रयोग करवाना । अर्थग्रहण से संबंधीत कूट प्रश्न कराना । अनुरूपता से संबंधीत प्रश्न तालिका पूर्ण कराना । एक एक समूह से एक – एक छंद का भावार्थ अपने – शब्दों में लिखने के लिए कहना । अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया – कलापों द्वारा मार्गदर्शन देना ।	पी.पी.टी. नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अवलोकन भावार्थ प्रश्नोत्तर परीक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न चर्चा	छात्रों से जीवन मूल्यों " से संबंधित इस गुणों की सूची " बनवाकर कक्षा मेम चर्चा कहना । मंजिल पाने तक रूको नहीं " इस शिर्षक पर "कक्षा में छात्रों से चर्चा करना ।	पीपी.टी जीवन . मूल्यों की सूची	मौखिक लिखित चर्चा	परीक्षण सूची अवलोकन		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु कविता पाठ का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागितासुर – लयानुकूल गायन, भावाभिव्यक्ति, , विषय संग्रह में अभिरूचि, मौखिक अभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति । चलना हमारा काम हैं " कवित के प्रश्नो का उत्तर " लिखकर कक्षा में चर्चा करते हुए सन्ही अपना – अपना विचार व्यक्त करेंगे ।	हिन्दी वल्लरी पीपी.टी. प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर



कक्षा : नौवीं

पाठ का नाम : 11. खेलो खूदो स्वस्थ रहो .

पाठ का विधा : निबंध

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से                      तक                      :

सामान्य उद्देश

१. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । :
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । . ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । .
४. छात्रों . का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .

विशिष्ट उद्देश

१. : खेलों का महत्व तथा खेलों के प्रकार एवं खेल और स्वास्थ्य” को समझना । “
- । अधिगम बिंदु २. खेलों के लिए प्रदान करने वाले परस्कार तथा खेलों से विकसित होनेवाले गण

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	जीवन में स्वास्थ्य का महत्वपूर्ण स्थान है। सेहत को बनाए रखने के लिए लोग बहुत पैसा खर्च करते हैं । इस विषय पर चर्चा कराना ।	स्वास्थ्य से संबंधित वीडियो सी डी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एकएक समूह से देखे गए - वीडियो चित्र पर चर्चा करवाना । छात्र समूह में आपसी चर्चा कर खेलों की दुनिया में सदा आनंद और उल्लास का वातावरण रहता है। खेल से तनमन स्वस्थ होता है। इस विषय पर विचार- एवं चर्चा करके अभिव्यक्त करेंगे।	पीपी.टी. आडियो – विडियो द्वारा खेलों का महत्व बताना	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का आशय बताएँगे। छात्रों के एकएक समूह से पाठ के एक-एक - अनुच्छेद का प्रवाहपूर्ण वाचन कराना ।	चमक कार्ड पीपी.टी. आडियो – विडियो	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति , वाक्य प्रयोग		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप  नये शब्दार्थ  भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ जानेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए खेलों के प्रकार को बताते हुए खेलों से स्वस्थ शरीर में स्वस्थ मस्तिष्क का “निवास होता है”। इस विषय के बारे में विविध क्रिया कलापद्वारा अवगत कराना एवं चर्चा कराना। खेलों के चित्र देखकर विचाराभिव्यक्ति करना आदि। पाठ में आये हुए नये शब्दों का अर्थ लिखाना। खेलोंकूदो-स्वस्थ- रहो इस निबंध के प्रश्नोत्तरों को - लिखाना और चर्चा करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट  खेलों से संबंधित चित्र प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक   लिखित	अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	-”खेल और स्वास्थ्य“इस विषय पर निबंध लिखाकर कक्षा में चर्चा करवाना। खेलो-कूदो-स्वस्थ-रहो” और “स्वस्थ शरीर में “स्वस्थ मस्तिष्क का निवास होता है”। इस विषय पर कक्षा में चर्चा करना। खेलों से होने वाले लाभ के बारे में छात्रों को लिखने के लिए कहना।	निबंध का वाचन पीपी.टी.	मौखिक लिखित  लिखित	परिक्षण सूची  अवलोकन		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> निबंध पाठ का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिताप्रवाहपूर्ण वाचन. वाक्यरचना, मौखिक , अभिव्यक्ति, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तुति। कर्नाटक संपदा निबंध को छात्र समझते है।	हिन्दी वल्लरी पीपी.टी. प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

कक्षा : नौवीं

पाठ घटक का नाम : 12 / सड़क की रक्षा –

सबकी सुरक्षा

पाठ का विधा कहानी :

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश

१. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । :

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । . ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । .

४. छात्रों अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । . ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । .

विशिष्ट उद्देश .१ : नागरिक के कर्तव्य को समझना ।

. [अधिगम बिंदु] २. नागरिक के कर्तव्य के प्रति छात्रों को सचेत कराना ।

३ . सेवा भाव जगाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को खराब रास्ता का चित्र दिखाकर समय का " सदुपयोग " इस विषय पर चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	चित्रपी.पी.टी , वीडियो	मौखिक वीक्षण	अवलोकन चर्चा		
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	चित्र की व्याख्या	छात्रों चित्र देखकर सड़क की रक्षा के बारे में चर्चा करते हुए खराब सड़क के परिणामों के बारे में अपना विचार व्यक्त करते हैं ।	वीडियो पीपी.टी चित्र . द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ का परिचय पाठ का वाचन कराना	शिक्षक पाठ परिचय के सात पाठ का उद्देश बताते है। छात्रों के एक एक से पाठ एक एक समूह- – अनुच्छेद का सस्वर वाचन कराना और पाठ का आशय समझाना।	चमक कार्ड पिपि.टि . विडियो	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्द  अर्थ ग्रहण संबंधि प्रश्न पाठ का मुख्यांश  भाषाभ्यास	नये शब्द के अर्थ ग्रहण के साथ साथ शब्दों का – वाक्यों में प्रयोग करवाना । छात्रों को पाठ में निहित मूल्यों का अर्थ ग्रहण से संबंधित प्रश्न लिखवाकर समूह में चर्चा कराना । खराब और गंदे सड़क के परिणाम " इस विषय पर " छात्रों से चर्चा कराना । अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा मार्गदर्शन देना ।	पीपी.टी. चमक . पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य  नये प्रश्न	सड़क की रक्षा – सबकी सुरक्षा " इस शिर्षक पर " निबंध लिखाकर कक्षा में चर्चा कराना । अच्छे नागरिक के कर्तव्य " इस विषय पर छात्रों " के एक – एक समूह से विचार व्यक्त कराना ।	निबंध का वाचन पीपी.टी.	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची अवलोकन		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं ।	सहभागिताआरोह – अवरो के साथ शुद्ध एवं , स्पष्ट वाचन, अर्थ ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, विचार अभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुती । छात्रों से पाठ का प्रश्नोत्तर पूछना तथा चर्चा करना।	हिन्दी वल्लरी पीपी.टी प्रश्नोत्तर.	अवलोकन , चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

कक्षा : नौवी

13.साथि हाथ बढ़ाना

पाठ का विधा : कविता

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक :            तक            से

सामान्य उद्देश

- १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । :
- २.छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । . ३.छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । .
- ४.छात्रों . का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५.छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .
- २.छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । .

विशिष्ट उद्देश

- .१ :सहायता का महत्व समझाना ।
- .[अधिगम बिंदु] २.मिलजुलकर रहने से प्राप्त होनेवाले परिणामों के बारे में बताना ।
- ३ .रसानुभूति कराना और सृजनशीलता का विकास कराना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को घर बनाने का चित्र दिखाकर चित्र के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना।	रोबोट का चित्र वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्र वीडियो चित्र देखकर एक दूसरे की मदद करने – के बारे में चर्चा करते हुए अपना विचार व्यक्त करते हैं । वीडियो द्वारा पाठ को समझते हैं ।	पीपी.टी. आडियो – वीडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	उद्देश नये शब्दार्थ  भावार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न कविता का मुख्यांश भाषाभ्यास	कविता का उद्देश तथा कवि संदेश को समझाना। नये शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथसाथ शब्दों का वाक्यों में - प्रयोग करवाना। छात्रों को पाठ में निहित मूल्यों का अर्थ ग्रहण से संबंधित प्रश्न लिखवाकर समूह में चर्चा कराना। एकएक समूह से - कविता का एक-एक छंद का भावार्थ अपने शब्दों में लिखने को कहना। अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा मार्गदर्शन देना। -	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची कविता का ऑडियो रिकार्ड	मौखिक    लिखित	अभिनय अवलोकन गायन लिखित प्रश्न व्याकरणांश  परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य निबंध लेखन	एक - दूसरे से मदद करने का फल " इस विषय पर " निबंध लिखकर लाने के लिए कहना और इस विषय के बारे में आपसी चर्चा कराना। " एक - एक बूंद से सागर " इस विषय पर छात्रों के एक - एक समूह से विचार व्यक्त कराते हुए चर्चा कराना। मुहावरों का अर्थ सहित चार्ट बनवाना।	अन्य कविता का गायन पीपी.टी.	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु:</b> कविता पाठ का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागितासुर - लयानुकूल गायन, भावभिव्यक्ति, विषय, संग्रह में अभिरूचि, मौखिक अभिव्यक्ति, संग्रह प्रस्तुति। " साथी, हाथ बढ़ाना " कविता के प्रश्नों का उत्तर लिखकर कक्षा में चर्चा करते हुए सभी अपना - अपना विचार व्यक्त करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पीपी.टी. प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा, विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

कक्षा : नौवीं

14. सौर ऊर्जा

पाठ का विधा : लेख

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश

1. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । :
2. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । . 3. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । .
4. छात्रों . का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । 5. छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .

विशिष्ट उद्देश

1. नवीकरणीय ऊर्जा का महत्व समझाना ।
2. [अधिगम बिंदु] 2ऊर्जा के विभिन्न स्रोतों को सिखाना और सौर ऊर्जा का महत्व बताना ।
3. पर्यावरण प्रदूषण को सेकने की भावना बढ़ाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को शक्ति से संबंधित चित्र दिखाकर उनकी विशेषता के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्व ज्ञान की जाँच कराना ।	चार्ट वीडियो , सी डी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्र चित्र देखकर साहसी विभिन्न प्रकार के शक्तियों की विशेषताओं के बारे में चर्चा करते हुए अपना विचार व्यक्त करते हैं । वीडियो द्वारा पाठ को समझते हैं ।	पीपी.टी. आडियो – वीडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक परिचय लेखक का परिचय पाठ का वाचन कराना	शिक्षक पाठ का परिचय कराते हुए पाठ का उद्देश बताएँगे। छात्रों के एकएक समूह से पाठ के एक-एक - अनुच्छेद का सस्वर वाचन कराना और पाठ का आशय समझाना ।	चमक कार्ड पीपी.टी. आडियो – वीडियो	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति , वाक्य प्रयोग		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थग्रहण सम्बंधी प्रश्न पाठ का मुख्यांश  भाषाभ्यास	नये शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ शब्दों का – वाक्यों में प्रयोग करवाना। अर्थ ग्रहण से संबंधित प्रश्न लिखवाकर समूह में चर्चा कराना। एक – एक समूह से सौर शक्ति का उत्पादन और उपयोग " इस विषय " पर चर्चा कराना।  अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा मार्गदर्शन देना। –	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट सौर शक्ति का चित्र प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य निबंध लेखन	नवीकरणीय ऊर्जा " इस विषय पर निबंध लिखकर " लाने को कहना और कक्षा में चर्चा कराना। " गैर नवीकरणीय ऊर्जा " इस विषय के बारे में आपसी चर्चा कराना। आज के युग में सौर शक्ति की " आवश्यकता " इस विषय पर निबंध लिखवाकर चर्चा कराना।	निबंध का वाचन पीपी.टी. विभिन्न प्रकार के शक्तियों का चित्र	मौखिक  लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> सौर ऊर्जा पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिताशुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थ ग्रहण, शुद्ध , बर्तनी, विचार अभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति। पाठांश को समझकर प्रश्नोत्तर के बारे में चर्चा करेंगे तथा अपना – अपना विचार व्यक्त करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पीपी.टी. प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर



कक्षा : नौवीं

घटक का नाम : 15 / विरांगना चेन्नम्मा

पाठ का विधा : व्यक्ति परिचय

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से                      तक                      :

सामान्य उद्देश

१. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । :

२ छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३ छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । .

४ छात्रों . का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५ छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .

२ छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । .

विशिष्ट उद्देश .१ : स्वतंत्रता संग्राम के बारे में समझाना ।

.[अधिगम बिंदु] २ स्वतंत्रता के संग्राम में भाग लिए हुई वीर महिलाओं के बारे में बताना ।

३ . कितूर रानी चेन्नम्मा की वीरता और साहस का परिचय कराना और देशप्रेम को जगाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	स्वतंत्रता का संग्राम के बारे में बताते हुए उस संग्राम में भाग लिए हुए वीर योद्धाओं के चित्र दिखाकर उनकी देश भक्ति के बारे में – चर्चा द्वारा छात्रों की पूर्वज्ञान की जाँच कराना ।	वीर योद्धाओं के चित्रों का चार्ट वीडियो ,	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्र चित्र देखकर उनकी देश भक्ति के बारे में – आपस में चर्चा करते हुए सभी अपना अपना – विचार व्यक्त करेंगे । वीडियो द्वारा पाठ को समझेंगे ।	पीपी.टी. आडियो – वीडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ का परिचय के साथ पाठ का उद्देश को बताएँगे । छात्रों के समूह बनाकर एक एक समूह से एक – एक अनुच्छेद का भावपूर्ण वाचन कराना ।	चमक कार्ड पीपी.टी. रानी चेन्नम्मा का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप पाठ का मुख्यांश  भाषाभ्यास	नये शब्दों का अर्थ ग्रहण के साथ साथ शब्दों का – वाक्यों में प्रयोग करवाना । छात्रों को पद में निहित मूल्यों का अर्थ पर चर्चा करवाना । एक – एक समुह से “ रानी चेन्नम्मा और अंग्रेजों के बीच स्वतंत्रता का युद्ध “ इस विषय पर चर्चा कराना । अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों के द्वारा मार्गदर्शन देना । –	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट चेन्नम्मा और अंग्रेजों के बीच युद्ध का चित्र प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक    लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	स्वतंत्रता संग्राम में भाग लिए हुए प्रमुख देशभक्तों के " बारे में निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना । " कर्नाटक की वीर महिलाएँ " इस विषय पर छात्रों से – चर्चा कराते हुए अपनाअपना विचार व्यक्त करवाना ।	पद का गायन पीपी.टी. देशभक्तों का चित्र	मौखिक    लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> पाठ का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिता ,शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन ,अर्थग्रहणशुद्ध , वर्तनी, विचार अभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुती । पाठांश को समझकर प्रश्नोत्तर के बारे में चर्चा करेंगे तथा अपना अपना विचार व्यक्त करेंगे । –	हिन्दी वल्लरी पीपी.टी. प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

कक्षा : नौवीं

पूर्वाक्षर का हपूर्वाग्र: घटक का नाम 16

पाठ का विधा व्यंग्य रचना :

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से तक :

सामान्य उद्देश

१. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । :
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । . ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । .
४. छात्रों . का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .

विशिष्ट उद्देश

१. भाषा मोह के प्रभाव को समझाना । -
२. [अधिगम बिंदु] २ नामों का संक्षिप्तीकरण होनेवाली असंजसता के बारे में बताना ।
३. पूर्वाक्षर का पूर्वाग्रह छोड़ देने का संदेश देना और हास्य व्यंग्य रचना का परिचय कराना । -

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को लोकोपयोगी विभाग का नाम फलक का चित्र दिखाकर उस चित्र के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच कराना ।	चार्ट वीडियो , सी डी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एकएक समूह से देखे गए - वीडियो चित्र पर चर्चा करवाना । छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पीपी.टी. आडियो – विडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ लेखक पीएस.रामानुजम जी का परिचय कराते हुए पाठ का . आशय बताएँगे । छात्रों के एकएक समूह से पाठ के एक-एक - अनुच्छेद का सस्वर भावपूर्ण वाचन कराना ।	चमक कार्ड पीपी.टी. आडियो – विडियो पी एस.रामानुजम . का	मौखिक चर्चा विषय सूची	मौखिक चर्चा विषय सूची भावाभिव्यक्ति		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ पाठ के अर्थग्रहण प्रश्न पाठ का मुख्यांश  भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ समझेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए कूट प्रश्न कराना। जोड़कर लिखने का तरिका सिखाना। एक एक समूह से एक – एक अनुच्छेद का सार – अपने शब्दों में कहने को कहना और चर्चा कराना। प्रश्नोत्तरों को लिखाना और चर्चा कराना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट व्यक्ति, गाँव, शहर, का चित्र प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक    लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	छात्रों से नामों का संक्षिप्तीकरण करने से होनेवाली " असमंजसता " के बारे में उदाहरणों के सथा अपने स्वानुभव निबंध लिखवाकर उसके बारे में कक्षा में चर्चा कराते हुए सभी को अपना अपना विचार – व्यक्त करने के लिए कराना।	निबंध का वाचन  पीपी.टी.	मौखिक   लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> पाठ का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिता ,शुद्ध एवं स्पष्ट वाचनअर्थ ग्रहण, शुद्ध , वर्तनी, विचार अभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तूति। पूर्वाक्षर का पूर्वाग्रह " पाठ के प्रश्नों का उत्तर पूचकर " उसके बारे में चर्चा कराना।	हिन्दी वल्लरी पीपी.टी. प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

कक्षा : नौवीं

17कविता का नाम : रहीम के दोहे

पाठ का विधा : मध्यकालीन कविता

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से तक :

सामान्य उद्देश

१. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । :

२ छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । . ३ छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना .

४ छात्रों . का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५ छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .

२व ज्ञान की जाँच करना छात्रों की प् । .

विशिष्ट उद्देश

.१ : छात्रों को सज्जन और महान लोगों का स्वभाव को समझाना ।

.अधिगम बिं २|छोटे तथा साधारण वस्तुओं की विशेषता का परिचय कराना

३ .कभी किसी को तिरस्कार मत करने का संदेश देना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	कन्नड़ तथा हिन्दी के सन्त एवं दास कवियों के चित्र दिखाकर उनकी कुछ सूक्तियों के चर्चा द्वारा छात्रों की पूर्वज्ञान की जाँच किया जाता है ।	संत एवं दास कवियों का चित्रों का चार्ट	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	संत एवं दास कवियों की विशेषताओं के बारे में चर्चा	छात्र चित्र देखकर कवि के भाव को समझते हैं और आपस में चर्चा करते हैं। विडियो द्वारा दोहे के आशय को शिक्षक समझाते हैं और रहिम के दोहे को मधुर स्वर से गाने का तरिका बतायेंगे।	पीपी.टी. रहिमजी का चित्र	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि परिचय दोहे का गायन	शिक्षक संत कवि रहिम जी के परिचय के साथ दोहे का उद्देश्य को बताएँगे। छात्रों के समूह बनाकर एकएक समूह से दोहे को - अनुभूति के साथ मधुर स्वर से गायन करायेंगे ।	चमक कार्ड पीपी.टी.	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति ,वाक्य प्रयोग		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रि.क.दि.	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना  लिखना  पढ़ना	नये शब्दार्थ  अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न  दोहे का मुख्यांश  भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथसाथ शब्दों का - वाक्यों में प्रयोग करवाना। छात्रों को दोहे में निहित मूल्यों का अर्थग्रहण - कराना और प्रश्नों को लिखवाकर समूह में चर्चा करवाना। एकएक समूह से दोहे के अर्थग्रहण से संबंधित - प्रश्न पूछना और लिखवाना। अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रियाकलापों द्वारा मार्गदर्शन देना-	पीपी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना  लिखना	परियोजना कार्य दोहे या कविता लेखन	पठित दोहों की कन्नड़ के दास कवियों की रचनाओं से तुलना पर चर्चा करवाना। कबीर द्वारा गुरु की महत्ता के बारे में कहा गया विचार के बारे में चर्चा करना। निंदा करने वालों के बारे में कबीर का विचार इस पर चर्चा एवं लिखाना। रहिमजी के दोहों का भावार्थ अपने शब्दों लिखकर कक्षा में चर्चा करवाना।	दोहे का गायन पीपी.टी.  रहिमजी का चित्र	मौखिक लिखित  चर्चा	परिक्षण सूची  विक्षण		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना  लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> दोहे से संबंधित आकलन बिंदु के बारे में जानकारी रखते हैं।	सहभागिता ,सुर-लयानुकूल गायन ,भावाभिव्यक्ति , विषय संग्रह में अभिरूचि, मौखिक अभिव्यक्ति. अन्य दास कवियों का ज्ञान। छात्रों से दोहे से संबंधित प्रश्नों का उत्तर लिखवाकर कक्षा में चर्चा करते हैं।	हिन्दी वल्लरी पीपी.टी. प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

कक्षा : नौवीं

पाठ घटक का नाम :18 / अंतरिक्ष परी -

पाठ का विधा कविता :

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से                      तक                      :

सामान्य उद्देश

१.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । :

२.छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । . ३.छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । .

४.छात्रों . का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५.छात्रों की चारित्रिक विकास करना । .

विशिष्ट उद्देश

१.छात्र अपने वतन, किसानों को लेकर कवि की भगवान से प्रार्थना करना जानेगें । :

.[अधिगम बिंदु] २.सारे जगत् के सुख के लिए कवि की प्रार्थना करना ।

३.भक्ति और प्रार्थना” इस विषय को छात्रों को अवगत कराना ।“ .

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	भगवान को प्रार्थना करते हुए चित्र या वीडियो को छात्रों को दिखाते हुए चर्चा कराना । किसे भी कष्ट आता हो तो सब लोग भगवान से विनती करते है इस विषय के बारे में चर्चा करवाना ।	पीपी.टी. ऑडियो. चित्रों का चार्ट भगवान का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	गीत की व्याख्या	छात्र गीत सुनकर आपसी चर्चा द्वारा व्याख्या करेंगे। विनती” कविता का भाव एवं कवि की आशय को “ समझेंगे।	पीपी.टी. आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि परिचय कविता गायन	शिक्षक कवि डॉसरगु कृष्णमूर्ति जी की परिचय के साथ कविता का आशय को समझायेंगे। श्रव्य उपकरण द्वारा कविता गायन सुनाएंगे । छात्र भी गायेंगे ।	कवि का भाव चित्र. पीपी.टी. आडियो,	मौखिक चर्चा विषय सूची	भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग , अभिनय द्वारा रसानुभूति		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ  भावार्थ  अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न  युग्मप्रास शब्द , भाषाभ्यास	चार्ट द्वार नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथसाथ शब्दों का - वाक्यों में प्रयोग करवाना ।  हर एक टोली को एक एक छंद का भावार्थ अपने शब्दों में- लिखने के लिए कहना ।  छात्रों को कविता में निहित मूल्यों का अर्थग्रहण कराना - और प्रश्नों को लिखवाकर समूह में चर्चा करवाना ।  छात्रों को एकएक समूह को एक-एक छंद देकर प्रास,युग्म - शब्दों की सूची बनवाना ।  अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी देना ।	पी.पी.टी.  चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची कविता का ऑडियो रिकार्ड	मौखिक    लिखित	अभिनय अवलोकन गायन लिखित प्रश्न व्याकरणांश  परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य कविता संग्रह करना	भावार्थ ग्रहण से संबंधित प्रश्न छात्रों से पूछना। विनती कविता में कवि भगवान से प्रार्थना करते हैं कि जग में आग को विपिन में गंगा बहाओ और दुखी लोगों की रक्षा करो। इस विषय पर कक्षा में चर्चा करवाना ।  कवि की जगह आप होते तो भगवान से क्या विनती करते इस विषय पर चर्चा कराना । ?  कविता से संबंधित अन्य कविताओं का संग्रह ।	अन्य कविता का गायन पीपी.टी.  कविता लिखने का प्रयास कराना	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु:</b> कविता का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिताराग-ताल से गायन करना, प्रास शब्दों का , ,ज्ञान, भावाभिव्यक्ति मेरी अभिलाषा है कविता द्वारा छात्रों आशा के बारे में चर्चा करना और लिखने के ले कहना ।	हिन्दी वल्लरी पीपी.टी. प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर